



02.RAR



Vuoi venire in residenza a Roccatederighi?

Puoi fare richiesta mandando una mail a au.aps2024@gmail.com allegando una presentazione di te e dei tuoi lavori di dimensione max di 7mb. Ti risponderemo in breve tempo.

Il nostro focus sono le arti visive ma siamo aperti a qualsiasi disciplina, assecondando lo spirito di multidisciplinarietà e condivisione che ci accompagna.

Le residenze iniziano il 1 luglio e terminano il 31 agosto 2025.

DOVE SIAMO

La residenza ha luogo a Roccatederighi, frazione del comune di Roccastrada, in provincia di Grosseto. Situato sulle colline dell'alta Maremma è un suggestivo Borgo Medievale edificato su uno sperone di roccia vulcanica. Dista circa 30 km da Grosseto e dalla costa, circa 120 km da Firenze e circa 60 km da Siena. Si trova ad un'altitudine di circa 550 metri e domina tutta la pianura fino al mare. È uno dei più interessanti e insoliti borghi della Maremma, mimetizzato tra scogli enormi di riolite. Roccatederighi si trova all'interno del parco delle colline metallifere, zona mineraria.

<https://www.roccatederighi.it/>

COME

Avrai a disposizione un alloggio condiviso con altri artisti (massimo 7) e uno spazio per lavorare ed esporre le tue opere anche in progress. Potrai risiedere qui minimo due settimane e massimo 5 anche non continuative. Il periodo di residenza va concordato. Il periodo massimo può essere prolungato solamente in accordo con gli organizzatori. Ricorda che sei responsabile degli spazi affidati durante il periodo di residenza e decorso il termine prefissato gli ambienti devono essere restituiti così come sono stati consegnati. Ricorda che le spese di viaggio, vitto, assicurazione medica e di produzione delle opere ed eventuali extra sono a carico dell'artista se non concordato diversamente.

INCONTRI E COLLABORAZIONI

Potrai incontrare durante la residenza diverse figure del mondo dell'arte e della cultura. L'anno passato sono venuti a vario titolo Sara Benaglia, Moira Ricci, Vittorio Iervese, Mauro Zanchi, Elisa Biagini, Giorgio Barrera.

Quest'anno organizzeremo una serie di eventi che abbiamo chiamato **CENE CULTURALI**. Potrai collaborare con enti e persone di questo territorio quali la Pro Loco e il Coro di Roccatederighi, l'azienda Agricola Biodinamica Ampeleia, la società operaia, il parco delle Colline Metallifere, il museo Magma di Follonica, il costituendo archivio fotografico Rocchigiano, il gruppo dei cacciatori e le persone che giocano a carte all'osteria da Giannino, il Medioevo nel Borgo e il palio dei ciuchi, la porta del Parco di Ribolla, artisti locali e persone legate alla cultura e le tradizioni del luogo.

Agli artisti in residenza potranno essere proposte visite, uscite e attività culturali gratuite alla scoperta del territorio delle colline metallifere.

Tema di fondo che attraversa le residenze è **SULLE ROCCE**.

Le rocce della Rocca sono effusioni, spargimenti di magma viscoso, roccia fusa e gas, che hanno trovato una via di uscita e che si sono raffreddati, solidificati, cristallizzati. Forza dentro la terra che destinata a ascendere. Un'effusione magmatica è una dimostrazione di affetto che diviene crosta terrestre. La lava in fin dei conti è fenomenologicamente liberatoria, cambiamento di stato.

Liberazione di una magmatica interiorità che qui è avvenuta senza piroclastica violenza.

Guardare le rocce evoca senza appelli ere remote. Lontani processi creatori di spazio e tempo si mostrano a noi in una forma di equilibrio stabile e sacrale. Sì, la pietra viva e nuda si manifesta e percepisce divina e incorruttibile.

Anche il magma in sé, nel suo caotico, ribollente e informe divenire, vive del suo proprio equilibrio permeato da una necessità: una volontà pulsionale genetica e metamorfica che lo spinge a incontrarsi con l'ambiente sovra terraneo per divenire altro, e sposandovisi per lunghissimi evi, vuole viverci a contatto, respirare l'aria.

La staticità impenetrabile della roccia evoca l'eternità, un ambito sacro in cui non esistono coordinate per la misurazione, simboli e metafore spariscono anche qualora cercassimo di attribuirgli forme figurate che concernono il nostro immaginario.

Nella profondità della roccia giacciono metalli e minerali. Per questo motivo ci sono le miniere.

Camminiamo sulle rocce, mentre intorno e sotto di noi esiste invece una miniera figurata, abbondanza di sostanze che possiamo destinare alla creatività.

La roccia, infatti, è materia primordiale che risulta dalla fusione dei quattro elementi naturali, forze che formano il mondo, ed è materia da contemplare che può risvegliare l'immediatezza dell'atto creativo.

Cosa scatena questa relazione che si compie fra il soggetto e le forme e i colori della roccia se non l'immaginazione? E se così è quale è il processo che dalla materia ci può far giungere a un pensiero creativo che è immateriale in tutto e per tutto?

La mater(ia) delle rocce e il suo potere fantastico è un ambito che cercheremo di approfondire, affiancando l'aspetto scientifico e quello poetico, in questi mesi di residenza, e a venire.

Altre informazioni

L'artista si occupa di tenere puliti e in ordine gli spazi affidati, con spirito di convivenza e di condivisione degli spazi.

Nel rispetto dell'integrità delle opere e dell'artista, partecipando al residenza si acconsente all'utilizzo da parte degli organizzatori dell'opera originale – o di parti di essa – a scopi divulgativi e promozionali. L'artista si assume la responsabilità esclusiva per la risoluzione di eventuali pretese da terze parti circa la violazione dei diritti e/o la richiesta di risarcimento danni. La residenza non potrà essere ritenuta responsabile in caso di qualsiasi controversia.

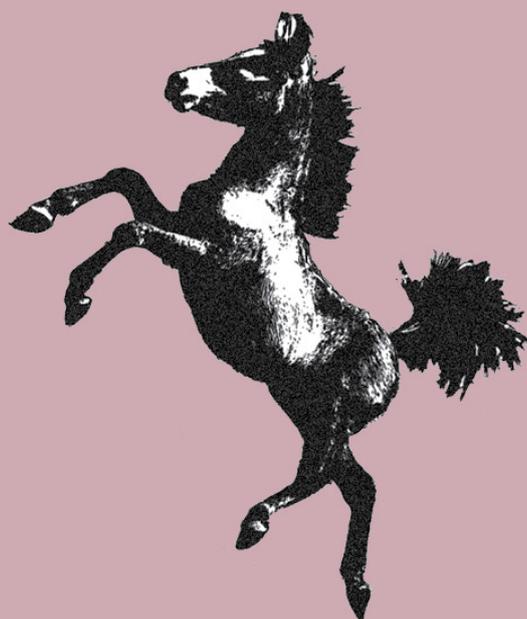
Gli artisti non europei devono avere una propria assicurazione sanitaria che dovrà essere mostrata a richiesta. L'artista in ogni caso esenta gli organizzatori della residenza da qualsiasi problematica relativa alla salute, che non si assumono, quindi, responsabilità alcuna per eventuali spese mediche.

I portfolio di tutti gli artisti restano all'interno dell'archivio digitale della residenza per eventuali collaborazioni e/o altri eventuali progetti promossi dall'Associazione.

Le informazioni personali fornite dai partecipanti verranno utilizzate esclusivamente per comunicazioni relative alla residenza e all'Associazione e non saranno divulgate a terzi senza il consenso dell'interessato.

Partecipando alle residenze si accetta il presente regolamento.

SULLE ROCCE



02.RAR

Residenze d'artista a Roccatederighi

01 07

31 08

2025

AU

PROGETTI
CULTURALI
PER IL
TERZORDO